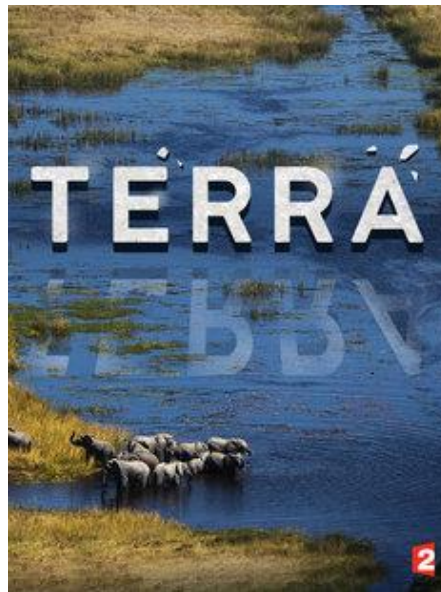


L'avis de votre professeur de SVT sur :

*TERRA*, film de Yann Arthus-Bertrand



Regarder le monde avec infiniment de respect, tel est l'éternel credo du photographe Yann Arthus-Bertrand, devenu homme de télévision. Une Terre qu'il décrypte, scrute et décortique depuis le ciel. Après s'être intéressé aux océans, à la nature, aux humains (avec le film Human dont vous pouvez retrouver la critique sur le site du collège) , cet aventurier des airs, toujours secondé par son fidèle auteur Michael PITIOT, s'attarde ici sur le monde animal sauvage.

### ***L'Homme est-il capable de composer avec lui ?***

Pas si certain... Avec des images, une nouvelle fois d'une rare beauté et d'une grande poésie, Yann Arthus-Bertrand s'attache donc à raconter ce quotidien de la faune sauvage. Mais le réalisateur globe-trotteur nous narre aussi les origines de la vie sur Terre, l'évolution de certaines espèces, leur transformation – voir leur éradication par l'homme.

Pour se faire, il s'est envolé vers les forêts denses tanzaniennes, vers les hauts plateaux népalais, vers les lagons azur des îles Galapagos ou au cœur des mégapoles américaines et japonaises. Il a aussi survolé cratères en fusion et chutes d'eau impressionnantes. Au passage, il nous apprend que le monde compte 16000 variétés différentes d'arbres et pas d'un milliard de vaches !!!

En bref, le ton du documentaire (avec la voix off de Vanessa paradis !) est un peu monocorde mais force est de constater que Yann Arthus-Bertrand, qui a su s'entourer des plus grands cinéastes animaliers de la planète, n'a pas son pareil pour nous enchanter en images !

A voir sur : [pluzz.francetv.fr/videos/terra\\_131722424.html](http://pluzz.francetv.fr/videos/terra_131722424.html)